

Плазменный телевизор Rolsen RP-50H30

# ДОСТУПНО И ВСЕРЬЕЗ

Сергей Бочаров

Приятный сюрприз всем поклонникам кино приготовила компания Rolsen. Ее новая плазменная панель при размере экрана 50 дюймов стоит дешевле 50 000 рублей

**СВЕДЕНИЯ**

**ЦЕНА:** 48 990 рублей  
**РАЗРЕШЕНИЕ МАТРИЦЫ:** 1366×768  
**ЭКРАН:** 50 дюймов, формат 16:9  
**ВСТРОЕННАЯ АКУСТИКА:** 2 × 7 Вт  
**КОНТРАСТНОСТЬ:** 10 000:1  
**ЯРКОСТЬ:** 1500 кд/м<sup>2</sup>  
**ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ РАЗРЕШЕНИЯ:** 480p, 576p, 720p, 1080i  
**УГЛЫ ОБЗОРА:** 160/160  
**ВИДЕОВХОДЫ:** 1 композитный, 1 S-Video, 2 SCART, 1 компонентный, 1 D-Sub, 1 HDMI  
**АУДИОВХОДЫ:** 2 стереопары  
**ВИДЕОВЫХОДЫ:** 1 композитный  
**АУДИОВЫХОДЫ:** 1 стереопара, 1 на сабвуфер, 1 на внешнюю акустику  
**ГАБАРИТЫ:** 1220 × 860 × 150 мм  
**МАССА:** 32 кг

**технология**

**Блеск и чистота**

Модель создана на базе высококачественной современной плазменной матрицы Samsung SDI 50" HD W2 с разрешением 1366×768. Широкие углы обзора гарантируют отличную картинку при просмотре изображения с любого места в зале. Аппарат способен отображать на экране одновременно 68 719 миллионов цветовых оттенков и полностью готов к работе с сигналом высокого разрешения. Для приема эфирных программ имеется встроенный тюнер с памятью на 99 телевизионных каналов.

Акустическая система, расположенная в нижней части корпуса, выполнена в виде отдельного модуля. Звуковой тракт способен развить выходную мощность 7 Вт на канал. Дополнительно мож-

но подключить внешний сабвуфер, что благоприятно скажется на качестве звука. Для корректировки звучания под индивидуальный вкус телезрителя в аппарате присутствует пятиполосный эквалайзер.

Что касается коммутации, то единственное, за что можно немного пожуричь разработчиков, – наличие только одного порта HDMI. Легкий пульт ДУ имеет привычное размещение клавиш с традиционным навигационным перекрестием, хорошо лежит в руке и удобен в работе.

**опыт**

**Стабильность**

Меню телевизора – графическое, с интуитивно понятной навигацией. Корректная локализация и ясные пиктограммы делают настройку панели простой и удобной.

Ставим DVD «Золотой глаз» (R1, NTSC). Изображение на экране Rolsen RP-50H30 выглядит отлично – стабильный и проработанный задний план, высокий уровень детализации темных сцен, рельефные цвета, превосходная объемность. И все это – независимо от установленного разрешения. Если что и можно было поставить дисплею в минус, то только слабый mosquito шум в режиме 480p. Динамичные эпизоды также не вызвали проблем – все движения передавались плавно, без раздражающих рывков и артефактов деинтерлейсинга. В темных фрагментах налицо были высокая детальность кадра и хорошая объемность.

В разрешении 576p видео-ряд DVD «Перл-Харбор» (R5, PAL) характеризовался отменной детализацией и правильной цветопередачей, глубоким черным тоном и отличной проработкой слабоосвещенных сцен. Жаль только, что задник фильма слегка нестабилен. Зато в режимах 720p и 1080i изображение практически идеальное. Фон имеет высокую детализацию с ярко выраженной текстурой, что придает картинке объем, никаких шумов или шевелений на нем не замечено. Динамичные эпизоды ленты аппарат показал без артефактов, даже в сцене воздушных боев мы не заметили помех и торможения.

Просмотр HD-контента полностью подтвердил высокое качество телевизора Rolsen RP-50H30. Отличная четкость и высокая объемность видео-ряда создавали полный эффект погружения в экранные события. Картинка выглядит весьма реалистично, и придраться нам просто не к чему.



Отличное качество изображения и звука, коммутационная толерантность, удобное и качественное меню



Нестабильность задника в режиме 576p, небольшой mosquito шум в разрешении 480p

